



LES ARCHIVES VOUS PARLENT

Notre plus beau portrait de famille : le fonds de l'Office du film du Québec

Charles André Téotonio,
Technicien en documentation, BAnQ Québec

L'Ancêtre, vol. 44, n° 320, automne 2017
Photographies supplémentaires



Vue panoramique à Roquemaure en Abitibi. À l'extrême-gauche, ce qui fut la première chapelle en 1934, puis le deuxième en 1935 (aujourd'hui magasin coopératif). Plus loin la 3ème chapelle en 1936, et à sa droite le presbytère (1936) et la résidence de la garde-malade.

Photographe : Abbé Proulx – 1936.

Source : BAnQ Québec (E6,S7,SS1,P4789).

Fonds Ministère de la Culture et des Communications – Office du film du Québec.



Les membres de la famille d'Omer L'Heureux à Charlesbourg.

Photographe : Herménégilde Lavoie – 1943.

Source : BAnQ Québec (E6,S7,SS1,P13833).

Fonds Ministère de la Culture et des Communications – Office du film du Québec.



Paroissien aidant son curé à labourer un jardin de la Victoire à Montréal.

Photographe : Herménégilde Lavoie – 1943

Source : BAnQ Québec (E6,S7,SS1,P23847).

Fonds Ministère de la Culture et des Communications – Office du film du Québec.



Vue générale du village de Grande-Rivière.

Photographe : E.L. Désilets – 1945.

Source : BAnQ Québec (E6,S7,SS1,P29143).

Fonds Ministère de la Culture et des Communications – Office du film du Québec.



Repas en famille
chez Adrien

Laberge à

Châteauguay.

Photographe :

Omer Beaudoin –
1950.

Source :

BAnQ Québec

(E6,S7,SS1,P80635).

Fonds Ministère de
la Culture et des
Communications –
Office du film du
Québec.